**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА УЧЕНИК ДОЛЖЕН

**знать/понимать**

* Роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка РФ и средства межнационального общения;
* Смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог,сфера и ситуация речевого общения;
* Основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* Признаки текста и его функционально – смысловых типов (повествование, описание, рассуждение).
* Основные единицы языка, их признаки;
* Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета:

**Уметь**

* Различать разговорную речь, научный, публицистический, официально – деловой стиль, язык художественной литературы;
* Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста4
* Опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
* Объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.

**Результаты изучения предмета «Русский язык».**

**Личностные результаты** освоения русского языка:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в получении школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к нему, потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения русского языка:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

***Аудирование и чтение***

* Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации);
* Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
* Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

***Говорение и письмо:***

* Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнуты результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст, с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
* Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* Осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить речевые и грамматические ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни:**

* Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, рефератами, докладами; участие в спорах, обсуждение актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

1. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни, во время анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
2. Взаимодействие с окружающими людьми в процессе общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

**Предметные результаты** освоения русского языка:

1. Представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа;
2. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; диалог, монолог, стили речи, типы речи, типы текста, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
3. Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
4. Проведение различных видов анализа (слова, словосочетания, предложения, текста);
5. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
6. Осознание эстетической функции языка.

**Основные результаты обучения в 6 классе.**

**Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов:**

*Чтение и аудирование.* Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным

повествованием.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства,характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

*Воспроизведение текста.* Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Подробно и выборочно (устно и письменно)пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

*Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать сочинения-описания помещения, природы. Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а)о чем говорится; б)что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия.

*Совершенствование текста.* Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

**Предметные результаты обучения:**

.по орфоэпии:правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; упот­ребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарем;

.по лексике и фразеологии: употреб­лять слова (термины, профессиональные, заимст­вованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; из­бегать засорения речи иноязычными словами; тол­ковать лексическое значение общеупотребитель­ных слов и фразеологизмов; пользоваться различ­ными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

• по морфемике и словообразова­нию: выделять морфемы на основе словообразова­тельного анализа (в словах сложной структуры);  
составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологи­ческие способы образования изученных частей речи;

По морфологии:квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в б классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамма­тические признаки изученных частей речи (напри­мер, при решении орфографических задач);

* по орфографии: характеризовать изучен­ные орфограммы и объяснять написание слов; пра­вильно писать слова, написание которых подчиня­ется правилам, изученным в 6 классе, а также сло­ва с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, сво­бодно пользоваться орфографическим словарем;
* по синтаксису: определять синтаксиче­скую роль частей речи, изученных в 6 классе; пра­вильно строить и произносить предложения с при­частными и деепричастными оборотами, стилисти­чески оправданно употреблять их в речи.

Реализация рабочей программы обеспечивает освоение универсальных учебных действий и компетенций в рамках информационно- коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.),создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

**СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ (РОДНОМУ) ЯЗЫКУ**

Слово как основная единица языка.

**РЕЧЬ**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Т е к с т. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический прием, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

С т и л и  р е ч и: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

Т и п ы  р е ч и. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

**Речь. Язык. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5 классе)**

**Правописание**

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ъ;* орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

*Выдающиеся лингвисты: А.Х.Востоков.*

**Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи**

Морфология и синтаксис как разделы грамматики.

Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и *сложение с одновременным присоединением суффикса*). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление букв *н, нн*в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок *при-* и *пре-,* букв *ы*—и в корне после приставок.

*Выдающиеся лингвисты: Л.В.Щерба.*

**Культура речи**. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов.

*Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.*

**Морфология**

**Причастие и деепричастие**

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

*Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртене*

**Культура речи.** Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

*Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстообразующая функция деепричастных оборотов.*

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Нормы употребления числительных в устной речи.

Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными.

**Культура речи.** Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных *(оба, обе; двое, трое)* с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

**Местоимение**

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.

Правописание неопределенных и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

*Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.*

**Культура речи.** Правильное, не нарушающее смысловой точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: *их* (не «ихний»), *о нём* (не «оём») и др.

*Употребление местоимений для связи предложений в тексте.*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** |
| **РЕЧЬ.ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**  **Речь** | | | |
| 1 | Слово - основная единица языка | 1 |  |
| 2 | Стили речи | 1 |  |
| 3. | Типы речи | 1 |  |
| **Правописание** | | | |
| 4-6 | Орфография и пунктуация | 3 |  |
| 7 | Употребление прописных букв | 1 |  |
| 8 | Буквы *ь* и *ъ* | 1 |  |
| 9-11 | Орфограммы корня | 3 |  |
| 12-13 | Правописание окончаний слов | 2 |  |
| 14-17 | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. | 4 |  |
| 18 | Контрольный диктант | 1 |  |
| 19 | Работа над ошибками | 1 |  |
| **Речь** | | | |
| 20 | Что мы знаем о тексте | 1 |  |
| 21 | Подготовка к сочинению «Мало ли что можно делать в лесу!» | 1 |  |
| 22 | Сочинение «Мало ли что можно делать в лесу!» | 1 |  |
| **ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВОБРАЗОВАНЕИ, ПРАВОПИСАНИЕИ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ** | | | |
| 23-25 | Части речи и члены предложения | 3 |  |
| **Имя существительное** | | | |
| 26 | Морфологические признаки имени существительного | 1 |  |
| 27-30 | Словообразование имен существительных | 4 |  |
| 31-32 | Правописание сложных имен существительных | 2 |  |
| 33-35 | Употребление имен существительных в речи | 3 |  |
| 36 | Произношение имен существительных | 1 |  |
| 37 | Контрольная работа по грамматике | 1 |  |
| **Речь. Стили речи** | | | |
| 38 | Разграничение деловой и научной речи. | 1 |  |
| 39 | Характеристика научного стиля | 1 |  |
| 40 | Определение научного понятия | 1 |  |
| 41 | Рассуждение-объяснение | 1 |  |
| 42-43 | Характеристика делового стиля | 2 |  |
| 44 | Подготовка к изложению «Связанные корни» | 1 |  |
| 45 | Изложение «Связанные корни» | 1 |  |
| **Имя прилагательное** | | | |
| 46 | Морфологические признаки имени прилагательного | 1 |  |
| 47-50 | Словообразование имен прилагательных | 4 |  |
| 51- 52 | Правописание сложных имен прилагательных | 2 |  |
| 53-56- | Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных | 4 |  |
| 57 | Контрольная работа по грамматике (имя существительное, имя прилагательное) | 1 |  |
| 58-60 | Употребление имен прилагательных в речи | 3 |  |
| 61-62 | Произношение имен прилагательных | 2 |  |
| **Текст** | | | |
| 63 | Способы связи предложений в тексте. | 1 |  |
| 64 | Средства связи предложений в тексте. | 1 |  |
| 65 | Употребление параллельной связи с повтором. | 1 |  |
| 66 | Как исправить текст с неудачным повтором | 1 |  |
| 67 | Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве» | 1 |  |
| **Глагол** | | | |
| 68-69 | Морфологические признаки глагола | 2 |  |
| 70-72 | Словообразование глаголов | 3 |  |
| 73-76 | Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ- | 4 |  |
| 77-78 | Буквы Ы иИ после приставок | 2 |  |
| 79 | Контрольная работа по словообразованию | 1 |  |
| 80-82 | Употребление глаголов в речи | 3 |  |
| 83-84 | Произношение глаголов | 2 |  |
| 85 | Контрольная работа по орфоэпии | 1 |  |
| 86-88 | «Проверьте свою подготовку по орфографии» | 3 |  |
| 89 | Контрольный диктант по теме «Глагол» | 1 |  |
| 90 | Работа над ошибками | 1 |  |
| 91 | Контрольная работа по лексике | 1 |  |
| 92 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |
| **МОРФОЛОГИЯ**  **Причастие** | | | |
| 93-97 | Что такое причастие | 4 |  |
| 98-100 | Причастный оборот | 3 |  |
| 101-106 | Образование причастий. Действительные и страдательные  причастия | 6 |  |
| 107-110 | Полные и краткие причастия | 4 |  |
| 111 | Морфологический разбор причастий | 1 |  |
| 112 | Контрольная работа по теме «Причастие» | 1 |  |
| 113-116 | Буквы Н и НН в причастиях | 4 |  |
| 117- 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями | 3 |  |
| **Типы речи. Повествование** | | | |
| 120-121 | Повествование художественного и разговорного стилей | 2 |  |
| 122 | Повествование в рассказе | 1 |  |
| 123 | Подготовка к изложению текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу» | 1 |  |
| 124 | Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу» | 1 |  |
| 125-126 | Повествование делового и научного стилей | 2 |  |
| 127 | Сочинение в жанре рассказа | 1 |  |
| **Деепричастие** | | | |
| 128-130 | Что такое деепричастие | 3 |  |
| 131-133 | Деепричастный оборот | 3 |  |
| 134-135 | Правописание НЕ с деепричастиями | 2 |  |
| 136-139 | Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида | 4 |  |
| 140 | Контрольный диктант | 1 |  |
| 141-144 | Употребление причастий и деепричастий в речи | 4 |  |
| 145-146 | Произношение причастий и деепричастий | 2 |  |
| 147 | Контрольная работа по орфоэпии | 1 |  |
| 148-149 | «Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации» | 2 |  |
| 150 | Контрольная работа по теме «Причастие» и «Деепричастие» | 1 |  |
| 151 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |
| **Типы речи. Описание** | | | |
| 152- 153 | Описание места | 2 |  |
| 154 | Подготовка к сочинению по картине (фотографии)«Кабинет  Пушкина (или Лермонтова)» | 1 |  |
| 155 | Контрольная работа Сочинение по картине (фотографии)«Кабинет Пушкина (или Лермонтова)» | 1 |  |
| **Имя числительное** | | | |
| 156 | Что обозначает имя числительное | 1 |  |
| 157-159 | Простые, сложные и составные числительные. | 3 |  |
| 160-162 | Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание | 3 |  |
| 163-164 | Изменение порядковых числительных | 2 |  |
| 165-168 | Употребление числительных в речи. Произношение числительных | 4 |  |
| 169 | Контрольная работа по теме «Числительное» | 1 |  |
| **Типы речи. Описание (продолжение)** | | | |
| 170 | Описание состояния окружающей среды | 1 |  |
| 171 | Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег» | 1 |  |
| **Местоимение** | | | |
| 172-173 | Какие слова называются местоимениями | 2 |  |
| 174-175 | На какие разряды делятся местоимения по значению | 2 |  |
| 176 | Личные местоимения | 1 |  |
| 177 | Возвратное местоимение *себя* | 1 |  |
| 178 | Притяжательные местоимения | 1 |  |
| 179 | Указательные местоимения | 1 |  |
| 180 | Определительные местоимения | 1 |  |
| 181 | Вопросительно-относительные местоимения | 1 |  |
| 182 | Отрицательные местоимения | 1 |  |
| 183-185 | Неопределённые местоимения | 3 |  |
| 186-188 | Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений | 3 |  |
| 189-191 | «Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации» | 3 |  |
| 192 | Итоговый контрольный диктант | 1 |  |
| 193 | Анализ ошибок | 1 |  |
| **Речь. Текст** | | | |
| 194-195 | Соединение разных типовых фрагментов в текстах | 2 |  |
| 196 | Подготовка к изложению «Речкино имя». | 1 |  |
| 197 | Изложение «Речкино имя». | 1 |  |
| 198-203 | Повторение изученного | 6 |  |